



GUIA DE APRENDIZAJE		
Nombre:	Fecha:	Curso: 3ºA
OA	Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: <ul style="list-style-type: none">entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturalesentorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, _ estas, tradiciones, otros)entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art nouveau Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan.	
Indicadores	Elaboran bocetos para desarrollar ideas para sus trabajos de arte, basados en su imaginación y la observación de animales, plantas y fenómenos naturales Registran observaciones directas de animales, plantas y de la naturaleza por medio del dibujo o la fotografía.	

Instrucciones: 2 clases

1. Observa y comenta con un adulto los colores, formas y texturas de diferentes insectos, como mariposas, escarabajos, chinitas, libélulas, entre otros.
2. Fabrica un insectario.
3. Realiza tú insectario con una caja (de cereales o de zapatos)
4. Puedes dibujar los insectos observados o modelan insectos observados con plasticina (No se necesitan insectos reales)
5. Lo puedes decorar con hojas secas, semillas y otros elementos naturales

Si existe la posibilidad de ingresar a internet se sugiere visitar las siguientes páginas para obtener imágenes de insectos:

- Natural History Museum. <http://www.nhm.ac.uk/>
- Museo de Historia Natural http://www.dibam.cl/historia_natural/.
- National Geographic Website. <http://animals.nationalgeographic.com/animals/bugs/>

Se pueden apoyar con revistas, libros, imágenes de insectos.